

FIRST SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2017

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Malayalam

MAL 1A 01—മലയാള സാഹിത്യം—I

(2014–2016 Admissions)

40

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ദത്തെ ആസ്പദമാക്കി ചെറുശ്ശേരി രചിച്ച കാവ്യത്തിന്റെ പേരെന്ത് ?
- 2 ഘടോൽക്കചനെ വധിക്കാൻ കർണൻ ഉപയോഗിച്ച ആയുധമേത് ?
- 3 കുഞ്ചൻനമ്പ്യാരുടെ ജന്മസ്ഥലം എവിടെയാണ് ?
- 4 ആരോമൽ ചേകവരുടെ സഹോദരിയുടെ പേരെന്ത് ?
- 5 പ്രണയം വിഷയമാക്കി എഴുതിയ ആദ്യത്തെ മാപ്പിളപ്പാട്ട് ഏതാണ് ?
- 6 ഏതു സാഹിത്യശാഖയിൽപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ് 'കയർ' ?
- 7 വി.ആർ. സുധീഷിന്റെ ഏതു ചെറുകഥാസമാഹാരത്തിനാണ് 2014-ലെ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചത് ?
- 8 ബഷീറിന്റെ വീടിനും പറമ്പിനും കാവൽ നിൽക്കുന്ന നായയുടെ പേരെന്ത് ?
- 9 'മലബാർ എക്സ്പ്രസ്സ്' എന്ന കഥാസമാഹാരം എഴുതിയതാര് ?
- 10 തെയ്യുണ്ണിയുടെ ജ്യേഷ്ഠന്റെ കാര്യസ്ഥന്റെ പേരെന്താണ് ?

(10 × ½ = 5 marks)

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 വറ്റാതൊരമ്പുകൊണ്ടാരണെന്നെന്ന നീ
മുറ്റമടിക്കുമൊറാക്കൊല്ലാതെ
—ഈ പരിഭവ സ്വരത്തിന്റെ പൊരുളെന്ത് ?
- 12 “കുങ്കുമത്തിന്റെ വാസമറിയാതെ കുകുമം ചുമക്കുംപോലെ ഗർഭഭം”—സൂചിതമെന്ത് ?
- 13 ആരോമൽച്ചേകവരെ അച്ഛൻ യാത്രയാക്കിയതെങ്ങനെ ?

Turn over

- 14 ഉണക്കമായ ഉദ്യോഗം ഉപേക്ഷിച്ചതിന് തെയ്യുണ്ണിയുടെ ജ്യേഷ്ഠന്റെ ന്യായീകരണമെന്നായിരുന്നു ?
- 15 മൊയ്തീനെളാപ്പ ഗൾഫിൽ നിന്നു കൊണ്ടുവന്ന സാധനങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതയെന്നായിരുന്നു ?

(5 × 2 = 10 marks)

III. തുറമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 “സ്വർഗമായ് മേവുന്ന ലോകമെന്തിങ്ങനെ
നിർഗമിച്ചിന്നിതിലായിതോ ഞാൻ”
—വക്താവിന്റെ മനോഭാവം വിശദമാക്കുക.
- 17 “പൊട്ടുന്നിതെൻ മനം കണ്ടിതെല്ലാമഹോ”—സന്ദർഭമെഴുതി വിവക്ഷിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- 18 മനുഷ്യന്റെ ആശയവും അത്യാഗ്രഹത്തെയും കുറിച്ച് പുന്താനത്തിനുള്ള കാഴ്ചപ്പാടെന്ത് ?
- 19 ചുഷണത്തിനു വിധേയനാകുന്ന കീഴാളന്റെ അനുഭവ തീവ്രത “നേരംപോയ് നേരം പോയ് ”
എന്ന നാടൻ പാട്ടിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 20 “എവിടെനിന്ന് നോക്കുന്നു എന്നതിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കും ഭംഗിയും വൈരുപ്യവുമൊക്കെ”
—വക്താവാരാണ് ? വിവക്ഷയെന്ത് ?
- 21 ‘വെള്ളപ്പൊക്കത്തിലെ നായ’ യജമാനസ്നേഹം പ്രകടമാക്കിയ സന്ദർഭം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക.
- 22 ‘അവൾ ഒരു കുട്ടിയായിരുന്നപ്പോൾ’ എന്ന കഥയുടെ കാലിക പ്രസക്തി വ്യക്തമാക്കുക.

(5 × 5 = 25 marks)

III. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 മഹാഭാരതേതിഹാസത്തിന്റെ ജീവിതസന്ദേശം എഴുത്തച്ഛൻ ‘ഗാന്ധാർ വിലാപ്ത്തിൽ കാച്ചി
ക്കുറുക്കി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണ്—ഉപപാദിക്കുക.
- 24 ‘സ്യമന്തകം’ തുള്ളലിന്റെ കാലിക പ്രസക്തിയും കാവ്യസൗന്ദര്യവും പഠനവിധേയമാക്കുക.
- 25 മാപ്പിളപ്പാട്ടിന്റെ രൂപപരവും ഭാവപരവുമായ സവിശേഷതകൾ ‘ബദറുൽ മുനീർ ഹുസ്സുൽ
ജമാലി’നെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക.
- 26 മനുഷ്യരോളം പ്രാധാന്യം ഈ ഭൂമിയിലെ എല്ലാ ജീവജാലങ്ങൾക്കുമുണ്ട്—‘ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ’
‘വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ’ എന്നീ കഥകളെ മുൻനിർത്തി ഈ കാഴ്ചപ്പാട് വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 27 സ്ത്രീ മനസ്സിന്റെ നിഗൂഢതലങ്ങളെ അതിവൈകാരികതയില്ലാതെ ‘മരപ്പാവകളിൽ’ കാരുർ
അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്—നിരൂപിക്കുക.
- 28 ‘രണ്ട് എളേപ്പമാർ’ എന്ന കഥയുടെ പ്രമേയവും പ്രതിപാദ്യരീതിയും വിശകലനം ചെയ്യുക.

(4 × 10 = 40 marks)

FIRST SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2017

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Malayalam

MAL 1A 01—മലയാള സാഹിത്യം—I

(2017 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 കെ.ആർ. മീരയ്ക്ക് കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിക്കൊടുത്ത കൃതി ഏത് ?
- 2 ഏത് വൃത്തമാണ് തുള്ളൽ വൃത്തം എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ?
- 3 മാപ്പിളപ്പാട്ടുകളിലെ ഈണത്തിന്റെ താളക്രമം ഏതു പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു ?
- 4 ഏതു രാജാവിന്റെ ആജ്ഞ പ്രകാരമാണ് ചെറുശ്ശേരി കൃഷ്ണഗാഥ രചിച്ചത് ?
- 5 ബേപ്പൂർ സുൽത്താൻ എന്നറിയപ്പെടുന്നതാര് ?
- 6 കിളിപ്പാട്ടു പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവാര് ?
- 7 ആരോമൽ ചേകവരുടെ സഹോദരിയായ വീരനായിക ആര് ?
- 8 സുമന്തകരണം സത്രാജിത്തിന് സമ്മാനിച്ചതാര് ?
- 9 എല്ലാമുണ്ടായിട്ടും ഒന്നുമില്ലാത്തവനെപ്പോലെ നീറി പുകയേണ്ടി വരുന്ന ശിവപ്രസാദാണ് ഈ കഥയിലെ നായകൻ. കഥ ഏത് ?
- 10 മേൽപ്പത്തൂരിന്റെ സമകാലികനെന്നു കരുതപ്പെടുന്ന ഭക്തകവി ആര് ?

(10 × ½ = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 “നേരം പോയനേരത്തും
കൊല്ലാക്കൊല കൊല്ലണയോ”
—ഈ പരിഭവനം ആരുടേത് ? കാരണമെന്ത് ?
- 12 “കൃഷ്ണനവറ്റിൽ തൃഷ്ണയുമുണ്ടായ്
സത്രാജിത്ത് കൊടുത്തതുമില്ല”
—കൃഷ്ണന് ആഗ്രഹം തോന്നിയത് എന്തിനോട് ?

Turn over

- 13 “കടഞ്ഞെടുത്തതായിരിക്കും പാലാഴി കടഞ്ഞെടുത്ത ലക്ഷ്മിയെപ്പോലെയിരിക്കുന്നു” എന്തിനെ കുറിച്ചാണ് പരാമർശം ? ആരാണിങ്ങനെ പറയുന്നത് ?
- 14 “വറ്റാതൊരൻപു കൊണ്ടാരണമെന്നെന്നീ
മുറ്റമടിക്കുമാറാക്കൊല്ലാതെ”
—രൂഥിണി ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 15 “അങ്ങനെ തന്നെ വരേണമെന്നുള്ളതുണ്ടിങ്ങനിക്കു മനക്കാമ്പിൽ സുബലജേ” —കൃഷ്ണന്റെ ഈ വാക്കുകളുടെ പൊരുളെന്ത് ?

(5 × 2 = 10 marks)

II. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 വളർത്തു നായയുടെ ആത്മാർത്ഥസ്നേഹം ‘വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ’ എന്ന കഥയിൽ ആഖ്യാനം ചെയ്യുന്ന തെങ്ങനെ ?
- 17 “പട്ടുകിടക്കമേലേ കിടക്കുന്ന നീ
പട്ടു കിടക്കുമായിതോ ചോരയിൽ”
—ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
- 18 കാലമെത്ര പുരോഗമിച്ചാലും സ്ത്രീയുടെ അവസ്ഥയ്ക്ക് മാറ്റമില്ല എന്ന് ഓർമ്മയുടെ ഞരമ്പ് എന്ന കഥ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. ശരിയോ ? സമർത്ഥിക്കുക.
- 19 കുചേലന്റെയും കൃഷ്ണന്റെയും കൂടിക്കാഴ്ച വിവരിക്കുക.
- 20 “ലോകത്തോടന്ത്യയാത്ര പറയുംപോലെ മുറുമുറുത്തുകൊണ്ട് അത് പുരപ്പുറത്തു കയറി ഇനിയൊരിക്കലും മനുഷ്യനെ സ്നേഹിക്കുകയില്ല എന്ന് അത് പറയുകയാവാം” —ആരെക്കുറിച്ചാണ് പരാമർശം ? സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
- 21 “വൃദ്ധനായ് നിന്നുള്ളൊരധ്വഗനായങ്ങു
നിർധനനായുള്ളൊരെന്നെയിപ്പോൾ
ചാരത്തു വന്നിവർ വന്ദിച്ചു നിന്നതിൻ
കാരണമെന്തെന്നു കണ്ടതില്ലേ”
—പൊരുളെന്ത് ?
- 22 ഹുസ്സുൽ ജമാൽ എന്ന രാജകുമാരിയെ കവി വർണ്ണിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

(5 × 5 = 25 marks)

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 ഗാന്ധാരിയുടെ കുരുക്ഷേത്ര സന്ദർശനത്തെ സ്വന്തം വാക്കുകളിൽ വിവരിക്കുക.
- 24 വടക്കൻപാട്ടുകളിലെ വീരകഥാഖ്യാനത്തിന് ഉത്തമനിദർശനമാണ് ആരോമൽ ചേകവരുടെ അങ്കപ്പറപ്പാട്—ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 25 മനുഷ്യന്റെ സ്വാർത്ഥ മോഹങ്ങളെയും ജീവിതാസക്തിയെയും തത്ത്വചിന്താ ശകലങ്ങളിലൂടെ വിമർശിക്കുകയാണ് ജ്ഞാനപ്പാനയിൽ—പരിശോധിക്കുക.
- 26 കാരൂരിന്റെ ആഖ്യാന സവിശേഷതകൾ മരപ്പാവകൾ എന്ന കഥയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 27 ക്ലാസിക്കൽ കവികളുടെ സാങ്കേതിക പരിജ്ഞാനവും, റൊമാന്റിക് കവികളുടെ നിരങ്കുശത്വവും ഒന്നിച്ച് ചെറുശ്ശേരിയുടെ കാവ്യഘടനയിലും ഭാഷാശൈലിയിലും കാണുന്നു—വിശദീകരിക്കുക.
- 28 പ്രകടിപ്പിക്കാത്തതും വേണ്ടപ്പോൾ ലഭിക്കാത്തതുമായ സ്നേഹംപോലെ നിഷ്പ്രയോജനകരമായും വിനാശകരമായും മറ്റൊന്നുമില്ല എന്ന് 'ദയ എന്ന വികാരം' ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു—വ്യക്തമാക്കുക.

(4 × 10 = 40 marks)

C 32871

(2 Pages)

Name.....

Reg. No.....

FIRST SEMESTER B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2017

(CUCBCSS-UG)

Common Course—Malayalam

MAL 1A 01 (1)—മലയാള സാഹിത്യപഠനം—I

(2014— 2016 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

I. എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 1 ഒരിടത്ത് എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ?
- 2 എം.പി. വിരേന്ദ്രകുമാറിന്റെ 'ഓടക്കുഴൽ' അവാർഡ് നേടിയ കൃതി.
- 3 'കന്യാസ്ത്രീ കിളി' എന്ന ലേഖകൻ വിളിക്കുന്ന പക്ഷിക്ക് പക്ഷി നിരീക്ഷകർ നൽകിയ പേര് ?
- 4 'വിവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഷാശാസ്ത്ര വശങ്ങൾ' എന്ന പ്രബന്ധം ആരുടേത് ?
- 5 "ഞാൻ ആദ്യമായി കാണുകയാണ് ഇത്തരമൊരു പുസ്തക വിൽപ്പനക്കാരനെ"—ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞതാര് ?
- 6 സുധാനിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഇന്ത്യക്കാരുള്ള സ്ഥലം.
- 7 എസ്.കെ. പൊറ്റക്കാടിന് ജ്ഞാനപീഠം പുരസ്കാരം നേടികൊടുത്ത കൃതി.
- 8 തർജ്ജമ ചെയ്യുക : Foreign Body.
- 9 പക്ഷിശാസ്ത്രരംഗം അറിയപ്പെടുന്നത് ഏത് പേരിൽ ?
- 10 Birds of Kerala ആരുടെ കൃതി ?

(10 x 1/2 = 5 marks)

II. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 11 സ്വതന്ത്രവിവർത്തനം എന്ത് ?
- 12 ഗോൾഡൻ അവന്യൂ എവിടെയാണ് ?
- 13 "സ്കൂൾ എന്താ കമ്പനിയോ ലാഭമുണ്ടാക്കാൻ"—ആരാണ് ഇത് ചോദിച്ചത് ? എന്തുകൊണ്ട് ?
- 14 വാണിജ്യശാസ്ത്രം സാമൂഹിക ശാസ്ത്രത്തിന്റെ വിഭാഗമായി മാത്രം കരുതുന്നതിൽ അഭാഗതയുണ്ട്. എന്തുകൊണ്ട് ?
- 15 പക്ഷി നിരീക്ഷണത്തെ സംബന്ധിച്ച് യഥാർത്ഥ പരിസ്ഥിതി പ്രശ്നം എന്താണ് ?

(5 x 2 = 10 marks)

III. തുറന്നുവെച്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക :

- 16 അക്കൗണ്ടിംഗ് എന്ന വിഷയം പഠിക്കുന്നതിന് ഭാഷാപരിജ്ഞാനം ഒട്ടും ആവശ്യമില്ല. എന്തുകൊണ്ട് ?
- 17 എൻ.എ. നസീറിനെ വന്യജീവിഹോട്ടോഗ്രാഫറിലേക്കുള്ള വളർച്ചയിലേക്ക് എത്തിക്കാൻ കാരണമായതെന്ത് ?
- 18 ഒരു മനുഷ്യൻ പിശാചായി മാറിയതിന്റെ ഉദാഹരണമാകാം കോച്ചും—ഈ പ്രസ്താവനയുടെ സത്യമെന്ത് ?
- 19 അസൂരവിത്തിലെ ഗോവിന്ദൻകുട്ടി അസ്വസ്ഥനാകുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ?
- 20 ഒരു മാതൃക വിവർത്തകന് ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട ഗുണങ്ങൾ ഏവ ?
- 21 ഫാസിസത്തിന്റെ ഭീകരതയേയും മനുഷ്യാസൂചകമായ കീഴടക്കലിനേയും ലേഖകൻ വിശദമാക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 22 മറ്റു ജന്തുവർഗ്ഗങ്ങളെപ്പോലെ പക്ഷികളും അവയുടേതായ ധർമ്മം നിർവഹിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നതെങ്ങനെ ?

(5 × 5 = 25 marks)

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

- 23 എം.ടി.യുടെ തിരക്കഥകളിൽ മിത്തുകളുടെ പുനാരാഖ്യാനത്തെ സർഗ്ഗപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി തന്നെ കാണാം. വിശദീകരിക്കുക.
- 24 'കാട്ടിലെ കിളിക്കൂട്ടം' എന്ന ലേഖനത്തിലൂടെ ലേഖകൻ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന വസ്തുതകൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
- 25 ദേശങ്ങളിലേക്കു മാത്രമല്ല, സംസ്കാരങ്ങളിലേക്കു കൂടി നടത്തുന്ന യാത്രകളാണ് എസ്.കെ. പൊറ്റക്കാടിന്റേത്—'കെയ്റോ കത്തുകൾ' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിരൂപിക്കുക.
- 26 വിവർത്തനത്തിന്റെ ഗുണത്തെ നിർണയിക്കുന്ന മൂന്നു കാര്യങ്ങൾ ഏവ ? വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി അവയെ വിശദമാക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 27 സമകാലിക ജീവിതാനുഭവങ്ങളെ വളരെ തന്മയതയത്തോടെ ആവിഷ്കരിച്ചിട്ടുള്ള നോവലാണ് 'കാണുന്നതല്ല കാഴ്ചകൾ'—ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 28 ഫാസിസത്തിന്റെ മനുഷ്യാസൂചകത്തെക്കുറിച്ച് എം.പി. വിരേന്ദ്രകുമാറിന്റെ നിഗമനങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.

(4 × 10 = 40 marks)

മുൻപത്തെ